

Just a Gigolo und fesche Lola

DU&ICH präsentieren deutsche und internationale (insbesondere US-amerikanische) Songs und Schlager der 1930er Jahre.

NaturFreunde
Holzgerlingen / Altdorf



am Sonntag, 20.10.2019 ab 13 Uhr

Du & Ich, das sind **Diereni**, Sängerin/Songwriterin und **Uli** am Klavier/Keyboard und Akkordeon.

Diereni (Reni Sieblitz-Obermeier) lebte viele Jahre in den USA und ist deshalb prädestiniert, diese Songs, die auch geprägt sind vom Jazz bzw. Swing der damaligen Zeit, sprachlich perfekt und musikalisch authentisch zu interpretieren.

Mit Uli Kalbrecht hat sie einen kongenialen Begleiter am Klavier, der gelegentlich auch mit Solo-Einlagen aufwartet.



Die Situation in Deutschland war in dieser Dekade ja nicht nur (wie in den USA) überschattet von der Weltwirtschaftskrise, sondern auch seit 1933 geprägt von der Herrschaft der Nationalsozialisten, die massiv in die Unterhaltungsmusik eingriffen: frivole Texte sowie Jazz („Negermusik“) wurden verboten, viele Künstler wurden in KZ's ermordet oder mussten emigrieren. Diesen Bruch markieren z.B. zwei Schlager aus dem Programm: „Die fesche Lola“, 1930 gesungen von Marlene Dietrich, die sich weigerte – trotz eines großzügigen Angebots von Goebbels – 1936 aus den USA nach Deutschland zurückzukehren und „Kann denn Liebe Sünde sein?“ von Zarah Leander, „die als Ersatz für die ausgewanderte Marlene Dietrich etabliert werden sollte“.

Somit bietet das Programm von DU&ICH ein abwechslungsreiches und unterhaltsames Kaleidoskop internationaler Unterhaltungsmusik der damaligen Zeit.